

RESULTATEN

FOCUSGROEP

10 JONGENS UIT SCHIJF 1

1 APRIL 2019

REALISTISCHE WERKOMGEVING

MOTIVEERT



SCHOOLSE CONTEXT

DEMOTIVEERT





REALISTISCHE WERKOMGEVING

MOTIVEERT

- (Er)ken me als volwassene (kleine machtsafstand)
- Laat me actief (in beweging) zijn
- Bied me consequent een duidelijke structuur
- Laat me werken voor echte opdrachtgevers
- Laat me werken in een realistische omgeving
- Laat me iets relevant doen voor mijn latere job
- Evalueer me objectief op wat relevant is

“De afstand is klein, je komt in contact met je lectoren. Docenten spreken je aan bij naam en dat geeft het gevoel dat je welkom bent.”

RELATIE STUDENT-DOCENT

“Niet echt het gevoel van op school te zitten, het is niet zo afstandelijk, niet gewoon een nummertje.”

“Talen integreren in andere vakken, veel leuker dan gewone lessen. En de taal moet je kunnen toepassen en je moet het onder de knie hebben maar het moet geïntegreerd zijn”

TOEPASSINGSGERICHTE LESAANPAK

“SEM1 was een leeg gevoel, SEM2 is het een beter, voldaan gevoel, meer toepassingsmogelijkheden, motivatie om die skills ook naar buiten toe te richten”

“Ik ben content met een 10.”

“ALS DAT VOLDOENDE IS VOOR DE DOCENT,
WAAROM ZOUDEN WE DAN MEER MOETEN HALEN?”



“Moest je pas slagen bijvoorbeeld bij 14/20 dan zou ik daar voor gaan.”

“Pauze is belangrijk, het geeft een ijkpunt in de les om te weten hoe lang het nog kan duren.”

CONSEQUENTE STRUCTUUR

“Niet verwacht al zoveel praktijk te hebben in het 1ste jaar, theorie van Fun komt vaker terug en die theorie niet bijhouden heeft gevolgen voor een praktijkvak, wel een positieve zaak. Je leert anders alleen maar tijdens de examens maar nu leer je dat beter want je moet het bijhouden.”

SCHOOLSE CONTEXT
DEMOTIVEERT

- Leg me geen creativiteit op
- Laat me niet heel de dag stilzitten
- Laat me geen ‘zinloze’ tussentijdse testjes en taken maken
- Berisp me niet meer dan meisjes



“Tweede zit doe ik wel, minder gedoe (toetsen)

dan in eerste zit, meteen voor de 100% gaan

met minder evaluatiemomenten.”

EFFICIËNTE EVALUATIE

“SEM1 was een leeg gevoel, SEM2 is het een beter,

voldaan gevoel, meer toepassingsmogelijkheden,

motivatie om die skills ook naar buiten toe te richten”

“Schuldgevoel speelt misschien wel op bij een externe opdrachtgever, terwijl de docent maar de docent is.”

WEG VAN DIE KLAS(REGELTJES)

“Verplicht creatief zijn is zo geforceerd om een goed ontwerp te vinden. Creatieve ideeën ga ik meer hebben wanneer ik echt kan rondlopen. Die krijg ik niet van op een bank te zitten en dan naar een witte muur te staren.”

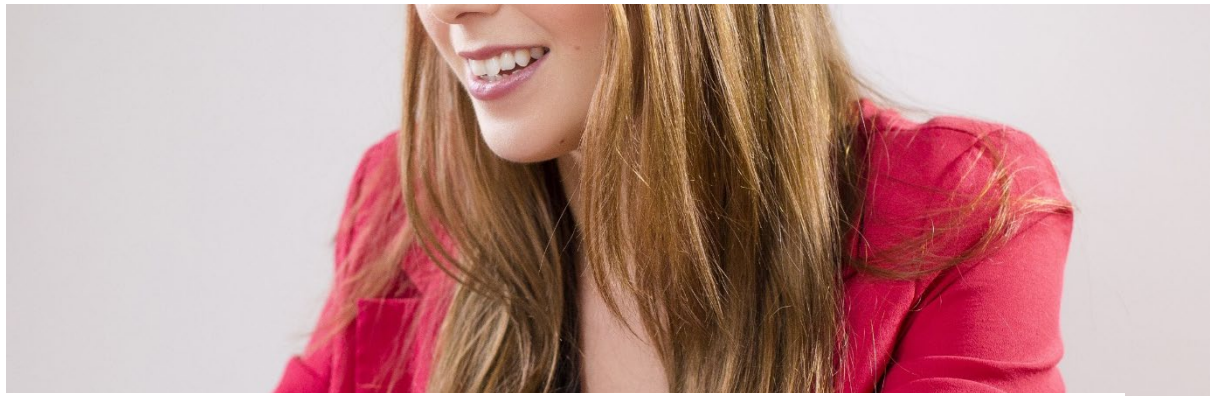
“Bij ICP bijvoorbeeld geven ze duidelijk mee wat de gevolgen zijn als je niet naar de les komt. Bij de taalvakken is dit niet het geval”

ONDERSTEUN ME ALS VOLWASSENE

volwassen zijn ≠ niets meer moeten leren

“Ik vind het net goed dat de theorie ook meteen wordt toegepast. Je weet echt waarom dat je iets leert.”

“MAAR EIGENLIJK HANGT HET MEER AF VAN KARAKTER DAN VAN GESLACHT.”



*“**Meisjes** kiezen ook sneller andere **meisjes** voor groepswerk, vaak al met één blik (gelach)”*

*“Ik werk eigenlijk liever samen met **meisjes**. Ik heb in mijn hoofd dat **meisjes** meer werken voor school.”*

*“**Meisjes** steunen elkaar rapper en hechten minder aandacht aan ideeën van **jongens**.”*



*“**Jongens** nemen minder snel verantwoordelijkheid als ze samenwerken met **meisjes**, **meisjes** hebben sneller iets in hun hoofd over hoe ze iets willen uitwerken.”*

*“Omdat er minder **jongens** zijn, val je sneller op. De docent spreekt je sneller aan of gebruikt je als voorbeeld.”*



WEINIG BEWUST VAN GENDER GAP IN SCHOOLPRESTATIES

ZE LIGGEN ER OOK NIET WAKKER VAN

Focus niet op kennis of attitude

Verander het gedrag door de omgeving aan te passen

REALISTISCHE WERKOMGEVING

MOTIVEERT

Hoe creëren we een werkveldgevoel?

- Weg met de klassieke klasopstelling?
- Minder regeltjes, wel relevante en consequente afspraken?
- De lat hoger leggen (dan 10/20) in functie van relevantie voor latere job?
- Echte opdrachtgevers geven briefings (video), docent evalueert?
- Minder beleren, meer coachen als een evenwaardige persoon?
- Taalniveaus differentiëren: ruimte om taal te gebruiken i.p.v. te studeren?
- Docent = senior, student = junior

Vraagt om een totaalaanpak.



EN DE MEISJES?

…hebben de discipline en intrinsieke motivatie om te streven naar een 18 op 20,

ongeacht de omgeving waarin dat moet.

PS DE DIVERSITEIT ONDER JONGENS ÉN ONDER MEISJES IS ZEER GROOT